**7.猴王出世**

**课后作业**

**基础积累大巩固**

一、把词语补充完整。

天（ ）地（ ） 抓（ ）耳（ ）拱（ ）无（ ）

（ ）头（ ）颈 日（ ）月（ ） 喜（ ）自（ ））

二、形近字组词。

猴（　　） 阴（　　） 碣（　　） 楷（　　）

候（　　） 阳（　　） 喝（　　） 皆（　　）

河（　　） 碗（　　） 蜿（　　） 违（　　）

呵（　　） 豌（　　） 婉（　　） 苇（　　）

三、把句子中加点的词语换成现在的说法。

1.海外有一国土，名曰傲来国。（ ）

2.国近大海，海中有一座名山，唤为花果山。（ ）

3.一朝天气炎热，与群猴避暑，都在松阴之下顽耍。（ ）

4.这股水不知是那里的水。我们今日赶闲无事，顺涧边往上溜头寻看源流，耍子去耶！（ ）

5.他瞑目蹲身，将身一纵，径跳入瀑布泉中。（ ）

6.却又欠身上桥头，再走再看，却似有人家住处一般，真个好所在。（ ）

7.跳过桥头，一个个抢盆夺碗，占灶争床，搬过来，移过去，正是猴性顽劣，再无一个宁时，只搬得力倦神疲方止。（ ）

**阅读能力大提升**

四、读下面一段话，完成练习。

众猴听得，个个欢喜。都道：“你还先走，带我们进去，进去！”石猴却又瞑目蹲身，往里一跳，叫道：“都随我进来！进来！”那些猴有胆大的，都跳进去了；胆小的，一个个伸头缩颈，抓耳挠腮，大声叫喊，缠一会，也都进去了。跳过桥头，一个个抢盆夺碗，占灶争床，搬过来，移过去，正是猴性顽劣，再无一个宁时，只搬得力倦神疲方止。石猴端坐上面道：“列位呵，‘人而无信，不知其可’。你们才说有本事进得来，出得去，不伤身体者，就拜他为王。我如今进来又出去，出去又进来，寻了这一个洞天与列位安眠稳睡，各享成家之福，何不拜我为王？”众猴听说，即拱伏无违。一个个序齿排班，朝上礼拜，都称“千岁大王”。自此，石猴高登王位，将“石”字隐了，遂称美猴王。

1.从画横线的句子你了解到什么？感受到什么？

2.画曲线的句子是对石猴语言的描写。通过语言来写人物性格，是这篇文章的特点之一，从石猴的语言中可以看出石猴的什么特点？

3.联系课文内容，结合自己的生活经验说说“人而无信，不知其可”的意思。联系课文内容，结合自己的生活经验说说读这句话的体会。

4.这石猴因穿越水帘洞的壮举赢得群猴的敬仰、崇拜，最终被拥戴为王。发挥想象说说当时的情景。

5.下面是关于这段话意思的表述，你认为正确的是（ ）。

（1）石猴带领众猴进水帘洞。

（2）石猴带领众猴进水帘洞被封美猴王。

（3）众猴抢盆夺碗，占灶争床，弄得力倦神疲。

**思维创新大拓展**

五、连一连，组成歇后语。

猪八戒照镜子 里外不是人

白骨精一计未成 又生一计

和尚打伞 无法无天

孙大圣拔猴毛 看我七十二变

孙猴子坐天下 毛手毛脚

孙猴子的脸 说变就变。

**参考答案：**

一、天造地设 抓耳挠腮 拱伏无违 伸头缩颈 日精月华 喜不自胜

二、猴子 阴天 石碣 楷书 河水 饭碗 蜿蜒 违背

时候 太阳 喝水 尽皆 呵呵 豌豆 婉转 芦苇

三、1.名字叫做。 2.叫作。 3.玩耍。 4.正赶上无事。 5.直。 6.地方。 7.才停下来。

四、1.从画横线的句子能够了解到猴性顽劣。感受作者对猴子观察细致，了解全面，所以文中描写猴子特点的语言，十分传神，生动真实。

2.“都随我进来，进来”表现了石猴的勇敢、本领高强。“列位呵……”一段可以看出石猴聪明、机敏、爽朗、坦率、做事有心计，是天生做首领、头目的材料。

3.一个人如果没有信用，不知道他怎么去做人。

连群猴都懂得这个做人的起码道理，如果作为一个大写的人，反而不讲诚信，这不是说连群猴都不如了吗?所以作为一个人，就应该讲究诚信。我们要为建立诚信的社会而奋斗。）

4.我们似乎能想象当时的石猴阔步登场，威风、气派地端坐在一个石凳上，众猴子一个个伏首称臣的情景。

5.（3）石猴带领众猴进水帘洞被封美猴王。

五、猪八戒照镜子——里外不是人

白骨精一计未成——又生一计

和尚打伞——无法无天

孙大圣拔猴毛——看我七十二变

孙猴子坐天下——毛手毛脚

孙猴子的脸——说变就变。