第六单元习作

|  |  |
| --- | --- |
| F://同步作文与阅读训练/人四语同步作文（16K）（蓝色）/写.tif,美 文展示  我学会了炒菜  放学的铃声响了，我像快乐的小鸟飞回了家。咦，家里怎么一个人也没有？哦，桌子上放着一张纸条：汕汕，饭煮好了，妈妈有事要先出去一会儿，你先吃饭吧！  哎，没有菜吃什么呀！我打开冰箱，一个熟菜也没有。怎么办？怎么办？对了，这里不是有青菜嘛，我何不来个厨师版“绝对唱响”呢？说干就干。我先将菜的黄叶去掉，放进水里洗了洗，接着把菜切成小块小块的，摊放在切板上。  p55炒菜下面我开始大展身手了。我学着妈妈的样子，先打开煤气灶，灶里喷出了红色的火苗，像是在给锅底抓痒。接着我放了些油到锅里，油“噼噼啪啪”地唱起了交响曲。该将菜倒进锅里啦！该出手时就出手，我连忙一倒，菜都滚进了锅里，但是有些油竟然溅了出来。我根本无暇去顾及，连忙拿起铲子去炒。那菜叶子却像个不听话的孩子，牢牢地粘在锅上。我先是用铲子铲，然后用筷子去夹，费了九牛二虎之力，才让菜叶子“远离”了锅。没过一会儿，菜的体积越来越小，可颜色却越来越深。我看菜炒得差不多了，就加了些水，盖上锅盖烧起来。  过了一会儿，我打开锅盖，一阵诱人的香味扑鼻而来。我这“馋猫”不禁尝了一小口：哦，嫩嫩的，脆脆的，就是淡而无味！啊，原来我忘记放盐了！后来我加了些盐在菜里，勉强凑合着吃了。  这是我人生中第一次炒菜，虽然有些不如意，但它告诉我：做事情一定要有条理，否则就会手忙脚乱。 | 交代学炒菜的原因，自然过渡到下文。  “绝对唱响”一词很活泼，很风趣，写出了小作者的幽默。  写炒菜中遇到困难，并写出了解决困难的过程，生动有趣。  详写炒菜，略写吃菜，详略得当。  结尾揭示道理，含义深刻，耐人寻味。 |

放学回家箭头洗菜切菜箭头炒菜箭头明白道理

|  |
| --- |
| 小作者按照时间的顺序将自己学做菜的过程写得具体而有条理。而且，小作者写出了做菜过程中遇到的困难，比如油溅出来、菜叶粘到锅上……也生动地写出了解决困难的过程。文章语言生动、有趣，是一篇优秀的作文。 |

|  |  |
| --- | --- |
| 我学会了做红烧鱼  在家里，爸爸妈妈把我宠得像小公主一样，衣来伸手，饭来张口，就连我力所能及的事也不让做，我可不愿意这样。  这不，我看见妈妈准备烧菜了，就跑过去问妈妈：“妈妈，今天吃什么？”妈妈微笑着说：“今天我们吃红烧鱼和番茄炒鸡蛋”  “我也想做红烧鱼。”  妈妈哈哈大笑起来：“去去去，你的任务是学习和玩。”  “学烧菜就是玩，今天不让我做红烧鱼，你做好了我也不吃！”妈妈没办法了，只好答应教我。  p56做红烧鱼我立马系上围裙，准备做鱼。妈妈叫我先把鱼收拾干净。“先把鱼的内脏掏出来，接着把鱼鳞刮掉，然后把鱼洗干净。”妈妈耐心地教我，我一步一步地按照妈妈的方法去做。大功告成，鱼开始下锅了。我倒了一些油到锅里，打开煤气灶，转身去拿鱼。不料，我手一滑，鱼“啪”的一声掉在了地上。我连忙把鱼拿起来，又冲洗了一遍。然后就把鱼小心地下锅了。那条鱼竟然在锅里跳了一下，吓得我赶紧用铲子压住它。这时，我一不小心让油溅到手上了，好疼啊！还好，那鱼只动了一下就不动了。  我咬着牙忍着疼，继续做。我在锅里放了两大碗水，一勺老抽，一把葱蒜，还有一勺盐，一勺糖，就准备盖上锅盖。妈妈忽然想起来说，刚才忘了倒料酒了。“怎么不早说呀！”我一边嗔怪妈妈，一边又赶忙倒了些料酒，然后才盖上了锅盖。  等了几分钟，鱼的香气在厨房里弥漫开来，我的口水都快流出来了。妈妈却提醒我：“得用铲子动一动，要不然会烧糊的，火也要开小点。小心，掀锅盖别烫了手。”我不敢怠慢，小心翼翼地移开锅盖，把鱼铲动身，挪了挪。  十几分钟过去，鱼终于起锅了。好香啊！虽然手还疼着，但是我的心里十分高兴，因为这是我亲手做的红烧鱼。 | 通过对话引出自己学做红烧鱼的事情。  抓住妈妈的语言和“我”的动作进行细致描写，非常具体。  写学做红烧鱼过程中遇到的困难，并解决困难，很有顺序。  运用动词移”“铲”“挪等，将做红烧鱼的过程写得很细致。  总结全文，点出“香”的深刻含义，让人回味。 |

学做红烧鱼箭头鱼下锅箭头放作料箭头盖上锅盖烧鱼箭头鱼起锅，很香

|  |
| --- |
| 小作者围绕“学做红烧鱼”，先写做红烧鱼的原因，接着写学的过程，最后写学的结果——鱼好香，作文有条有理。在叙述学做红烧鱼的过程中说明了学时的困难，点出了“学”的情趣，让作文更加生动有趣。 |

|  |  |
| --- | --- |
| 我学会了包饺子  星期天上午，我看见妈妈在厨房里忙来忙去的，就不解地问：“妈妈，你在干什么呢？”  “我在包饺子给你这个馋猫吃！”  哦，原来是在包我最喜欢吃的饺子。嘿，我只会吃饺子，还没有亲手包过饺子呢！于是我向妈妈请求：“我也想包饺子。”  “好啊，先帮我和肉馅。”妈妈在肉馅里打了两个鸡蛋，撒上葱花，放好鸡精、盐，我就握住筷子东搅搅、西拌拌地和起来。  妈妈说：“这样不行，得顺着一个方向搅。”  “好的。”我握着筷子按顺时针方向使劲地搅动，不一会儿，手就有点发酸了。但我还是咬着牙，装作力大无比的样子不停地搅着，我可不能让妈妈小看了我这个男子汉。“和得真匀！”听到妈妈由衷的赞扬，我才无力地丢下筷子，悄悄地把手腕放松了一下。  “开始包饺子喽！”妈妈拿了一张饺子皮，一边讲解要领，一边做着示范。  p57包饺子“看我的。”妈妈一讲完，我就有模有样地包起来。我学着妈妈的样子，左手托着饺子皮，右手挖了一勺肉放在饺子皮上，接着在饺子皮边缘抹上一点水，然后合上饺子皮。但是肉馅宝宝好像太胖了，饺子皮这边刚把他包住，他又在那边露出了头。等我笨手笨脚地把那边好不容易包住了，他又崩开这边撅起了屁股。我灵机一动，把饺子皮拉长。没想到弄巧成拙，饺子皮中间裂开一条缝，肉馅宝宝的小肚子露出来了。  哎呀，原来“露馅”就是这么来的，真丢人！我沮丧地捧着“杰作”，不知所措。  “肉馅要少点，多了也不容易熟。”妈妈又重新给我示范了一遍。  这次，我看明白了。我又重新拿起饺子皮，挖了一小勺肉馅，在边缘抹上一点水，然后合上饺子皮，一个小巧玲珑的饺子就包好了。我爱不释手地欣赏了半天才放下来，然后继续包饺子。掌握了要领，饺子就越包越漂亮，越包越快。妈妈向我投来了赞赏的目光。  水开了，煮饺子喽！  过了一会儿，饺子熟了，妈妈给我盛了一碗。我闻了闻：啊，真香！ | 在对话中引出“我”学包饺子这件事。  抓住妈妈的动作和语言进行描写，写出妈妈教我和肉馅的方法。  先写和肉馅，接着写包饺子，很有条理。  妙用动词，写出了包饺子的过程，生动细致。  语言风趣，运用“露馅”和“杰作”等词语，让作文富有情趣。  结尾简洁明快，耐人寻味。 |

“我”恳求妈妈学包饺子箭头和肉馅箭头包饺子，肉馅露出来箭头妈妈教“我”重新包箭头饺子真香

|  |
| --- |
| 小作者重点描写了和肉馅与包饺子两个精彩片段，不仅叙写了妈妈认真地教导“我”的过程，还叙写了自己认真学的过程。并且妙用动词，将学包饺子的画面写得具体、逼真。作文语言风趣、生动。 |

|  |  |
| --- | --- |
| 我学会了骑自行车  那是一个美丽的黄昏，一辆面包车突然停在我家门口，送来了我梦寐以求的自行车。我迫不及待地把漂亮的新车推到门口的空地上，缠着爸爸教我骑车。  爸爸是个好教练。他先骑上去演示了一番，然后给我讲骑车的要领：“骑自行车，最重要的是保持平衡，除了双手抓稳车龙头外，眼睛也要看着前方……”  p58自行车我按照爸爸的方法，先骑到车上，目视前方，左脚踩踏板，右脚蹬地。这不是很简单嘛！哪知道我刚一蹬车，车就猛地冲了出去，七扭八歪的。我想努力把车扶正，可车偏偏不听话，反而一直朝左边拐，车身越来越斜，越来越重。我吓得“呀呀”地叫着，“啪”的一声，我已重重地摔倒在地上。车压在我腿上，好疼。  “真丢人，不学了！”我气死了，赖在地上不起来。  “还没学一会儿呢，就退缩了？”爸爸一边帮我把车扶起来，一边语重心长地说，“做事要有决心，不能半途而废，坚持才能成功。”  我一怔，小伙伴像小鸟一样，快乐地骑着自行车，从我身边飞过的情景又出现在眼前。哼，我不由自主地站起来，又骑上了自行车。一次，两次，三次……等我能比较熟练地保持平衡，双手抓稳龙头，把握方向的时候，爸爸在后面扶正车，对我说：“现在你再骑上去试试。”  我有点担心：“爸爸，你千万别放手！”  “没事，注意集中精神，保持平衡，眼看前方。”爸爸叮嘱我。  我小心翼翼地踩着踏板，自行车轻松地向前驶去，爸爸在后面给我保驾护航。每当我的腰一扭，车身一歪，爸爸就会及时把车身扳正，我的心里就有了一种安全感。我在空地上骑了好几圈，突然感到车身一轻，好像飘起来一样，速度越来越快。我努力保持平衡，不敢用力踩踏板。车像喝醉了酒似的摇摇晃晃，但居然没有倒下来，一直朝前驶去。  “别慌，看着前面。”远处传来爸爸的声音。慌乱中，我又摔了个人仰马翻，四脚朝天。  真痛快！躺在地上，我的心中涌过一阵惊喜：我终于学会骑自行车了！ | 开头别具一格，自然导入下文——学骑自行车。  抓住爸爸的语言、动作，写出爸爸教“我”骑车的过程。  写学骑自行车遇到的困难，很逼真。  通过对话，写出爸爸对“我”的教导与鼓励，很生动。  运用比喻的修辞手法，写出了小伙伴骑自行车时的轻快。  细致刻画“我”的动作，将“我”学骑车的过程生动地写了出来。  流露感情，总结全文。 |

快递送来自行车箭头爸爸教“我”骑自行车箭头“我”跌倒了箭头“我”再次学骑自行车箭头“我”学会了骑自行车

|  |
| --- |
| 小作者将学骑自行车过程中的一波三折写得生动、具体。作者先写了爸爸教“我”骑自行车，“我”失败了；接着写“我”再次学骑，掌握要点；最后写“我”终于会骑自行车了。结尾处流露感情，抒发了学会骑自行车后的快乐与激动之情。 |

|  |  |
| --- | --- |
| 我学会了洗碗  以前，我看到妈妈在厨房洗碗，感到挺好玩的；现在，我长大了，看到工作了一天的妈妈还要洗碗、洗衣，觉得妈妈太辛苦了。我就一直想着，我一定要学会洗碗，帮妈妈分担家务。可妈妈总说，你还小，什么都不要做，好好学习就够了。  一个星期六，妈妈三扒两咽吃完晚饭，就骑上电动车去加班，留下了一盆脏碗。哈哈，机会终于来了！说干就干。我撸起袖子，往水池里放满水，然后按妈妈平时洗碗的顺序，一手拿起一个饭碗，一手拿起海绵不停地抹起来。我抹了又擦，擦了又抹，里三圈，外三圈，然后又打开水龙头冲了一遍。一个碗洗好了。我拿在手上，左看看，右看看；碗白白的，亮亮的，闪着晶莹的光泽，真漂亮！我心里喜滋滋的。四个饭碗很快就洗好了。  p59洗碗这时，轮到洗菜盘了。几个菜盘油腻腻的，四周有一圈黄黄的油污，看上去脏兮兮的，真不想去碰一下。我犹豫了一会，想到妈妈的辛苦，就勉强拿起一个，放进水池。我刚用海绵在上面抹了一圈，就感觉不对。仔细一看，我的手上和海绵上沾了一层油污。我赶紧使劲擦起来，哪知道越擦，手上的油污越厚，黏黏的，简直有点恶心。哎呀，怎么办呀，这可恶的油污！我有点着急了，一边埋怨，一边东张西望地想办法。  突然，我看到了柜子里的洗洁精。嘿，我怎么忘了这个超级武器，看我不把你消灭干净。我立即往盘里挤了好多洗洁精。海绵和手上黏黏的油污立刻烟消云散，可是这盘却变得滑溜溜的，像泥鳅一样，又像个怕洗澡的娃娃，一不小心就会从我的手里窜出去。我小心翼翼地洗着，不停地提醒自己，千万小心。不然，盘打碎了，好事就白做了。还好，终于洗完了一个。这样心惊胆战的总不行，我干脆把洗涤精挤到水池里，然后一个一个地把盘子洗了一遍，筷子也洗了一遍，再把脏水放掉，最后打开水龙头，一个一个冲洗干净。  碗洗好了，亮晶晶的，我欣赏着自己的杰作，想到妈妈欣慰的笑容，不禁开心起来。 | 点明“我”洗碗的原因。  运用一连串的动词写出洗碗的过程。  运用叠词，读起来朗朗上口，很有趣。  写洗油碗时遇到了困难，并细致刻画了自己心理活动的变化过程。  语言生动有趣，“超级武器”引人注意，也自然引出下文。  交代事情的结果，流露出小作者的开心、兴奋之情。 |

帮妈妈分担家务箭头四个饭碗洗好了箭头油碗的油洗不掉箭头(加入超级武器)来洗碗箭头欣赏自己的杰作

|  |
| --- |
| 小作者有条理且具体地叙述了洗碗的过程。先写自己成功洗了四个饭碗，然后写洗菜盘时遇到困难，并努力解决了困难，最后交代洗碗的结果——将碗洗得亮晶晶的。写的过程中，细致刻画了“我”的心理活动，把作文写得很有趣！ |

|  |  |
| --- | --- |
| 我学会了煎鸡蛋  “嫌我煎得不好，你就自己来！”妈妈也烦我了。  “自己来就自己来！”我一下子来了兴趣。  “先把鸡蛋在碗边磕破，再倒进放过油的锅里，煎至两边金黄就行了。”妈妈给我拿来了鸡蛋，放在燃气灶旁。  p60煎鸡蛋“简单，看我的！”我拿起一个鸡蛋在碗边一敲。不好，用力过猛，鸡蛋裂成两半，一些碎蛋壳连同蛋清一起流进了碗里。我以迅雷不及掩耳之势把蛋移到锅的上空，然后掰开，蛋黄、蛋清、碎蛋壳一起滚进油锅里。顿时，油花四溅，左窜右跳，不时发出“滋啦”的声音，仿佛在嘲笑手忙脚乱的我。鸡蛋一开始还像小孩子一样，躺在锅底，一抖一抖地挺着肚子，过了一会儿就不动了。一阵焦味飘出，妈妈提醒我：“别煎糊了。”我慌忙拿起铲子把蛋翻过来。“呀，火开得太大了！”我回过神来，把火开小，可为时已晚——另一面也焦了。鸡蛋变成了黑脸的包公，彻底不能吃了。妈妈看着笑了……  “哼，失败是成功之母，我一定要煎个漂亮的鸡蛋给妈妈看看。”我又鼓起勇气来。这次，我不忙着下手，而是先理清思路：“开小火——倒油——打鸡蛋……”我一边念念有词，一边想象着每个程序，在脑海里反复演练着每个动作。  “万事俱备，保证成功！”我信心百倍地打开燃气灶，开小火，倒上油。接着，我拿起一只鸡蛋，在碗边轻轻一磕，蛋裂开了一条细缝。我又不慌不忙地掰开蛋，小心翼翼地把蛋清蛋黄倒进锅里。鸡蛋在锅底“滋滋滋”地唱起了快乐的歌曲。我“老练”地拿起铲子，轻轻挑了一下，鸡蛋欢快地转了个圈。渐渐地，透明的蛋清凝固成白色，蛋黄躲进这白色的小屋里，小屋四周镶上了一道金边。我帮鸡蛋翻了个身。又过了一会儿，鸡蛋两面金黄，香气四溢。  熄火，起锅。  我夹起一块煎蛋，送到妈妈的嘴边，得意地说：“请妈妈打分！” | 通过对话，引出妈妈让“我”煎鸡蛋的事。  抓住“我”的动作进行细致描写，写出煎鸡蛋的过程。  妙用比喻，生动、传神地写出了鸡蛋在锅中的变化。  写煎鸡蛋过程中遇到了困难，并努力解决困难。  细致描写再次煎的鸡蛋的过程，非常逼真。  结尾别具一格，简洁明快。 |

“我”学妈妈煎鸡蛋箭头鸡蛋躺在锅底箭头鸡蛋煎糊了箭头理清思路箭头再次煎鸡蛋箭头成功，请妈妈打分

|  |
| --- |
| 小作者先写跟妈妈学煎鸡蛋的原因，接着写煎鸡蛋不慎煎糊了，然后理清思路终于煎好了鸡蛋，条理清晰，重点内容具体。另外，写出了自己在煎鸡蛋的过程中的心理变化，生动有趣。 |

|  |  |
| --- | --- |
| 我学会了游泳  暑假里，我和姐姐又一次来到了游泳池，准备学游泳。  游泳，看似简单，事实上很难。起初，我只能套着游泳圈游，手划脚蹬。游累了，就仰在游泳圈上，随波逐流。飘着飘着，脚忽然够不着底了，不禁慌乱起来。我拼命地拍水蹬腿，好不容易到了浅水区，心里的一块大石头才落了地。  不行，我得离开救生圈，学会游泳！我暗暗下定决心。  p61学游泳姐姐说，学游泳第一步要学会潜水。可是，姐姐教我练习时，我还是特别慌，鼻子刚刚淹进水里，就立即抬起头，即使这样，还呛了好几次水。姐姐只好教我先练憋气。我反复练习憋气，感觉憋的时间很长了，心里也有把握了。我深吸一口气，慢慢蹲下来，把头全部埋进水里。一、二、三……八！耶，我成功了！我兴奋地抬起头，大口呼吸着。  学会了潜水，我又学仰泳。第一次离开救生圈，只要一抬脚，就感到整个身子都在慢慢往下沉，我赶紧用脚踮一下池底。这样可不行，怎么办呢？这时，姐姐从深水区游来了，她托住我的身体，让我体会仰浮在水面的感觉。咦，慢慢的，我感觉自己越来越轻。这时，姐姐悄悄一松手，我立即往下一沉。水进入我的嘴和鼻子里，呼吸困难，好难受呀！我手舞足蹈起来。姐姐大声喊：“放松，放松！”我想起了爸爸的嘱咐：“学游泳时，不要紧张，要放松，放松就能浮起来了。”我努力地平复心态，有节奏地拍水蹬腿，努力地仰着头。慢慢地，我感觉自己变轻了，不再往下沉了。经过反复练习，我终于学会仰泳了。  躺在水面上，悠然地划着水，望着蓝天白云，我心里别提有多开心了：哈哈，我学会游泳了！ | 开头简洁明快，直接导入学游泳。  写出自己在水中漂来荡去的感觉，还写出自己紧张的心理。  抓住动作，具体、细致地描写了潜水的过程。  写心理活动变化，自然引出下文。  写自己学游泳过程中遇到困难，并努力解决了困难。  结尾不仅抒发了感情，而且语言富有诗意。 |

“我”和姐姐来到游泳池箭头学会潜水箭头学仰泳成功箭头学会游泳

|  |
| --- |
| 小作者在写法上别具一格，先写遇到困难，然后解决困难，将上下文衔接得很紧密。另外，能够细致叙述潜水、仰泳以及游泳的过程，妙用动词，将学游泳的过程写得具体而生动。 |