**第一单元检测**

一、选择题。

1.下面加点字的读音全都正确的一项是（ ）

A.娴熟（shóu） 水浒（hǔ） 黄焖鸡（mēn）

B.糊弄（hù） 内脏（zànɡ） 熬粥（áo）

C.活佛（fó） 高僧（zēnɡ） 冷露无声（lòu）

2.下面词语书写全部正确的一项是（ ）

A.暴竹 鞭炮 元宵 张灯结采

B.油腻 板栗 深褐 随心所欲

C.泣递 压抑 演绎 悠哉游哉

3.下面加点的字词解释有误的一项是（ ）

A.纤纤擢素手。（擢：伸出，抽出。）

B.寒食东风御柳斜。（寒食：寒食节，一般在清明节之后。）

C.今夜月明人尽望。（尽：都。）

4.依次填入下面语段横线处的词语最恰当的一项是（ ）

河流千差万别，形态各异，但在奔流之中，都在竭力浸润着脚下的土地。河水大概是庄稼最频繁的光顾者，能够\_\_\_\_\_\_\_\_沙石的阻挡，能够\_\_\_\_\_\_\_\_枯败的禾苗，能够\_\_\_\_\_\_\_\_肆虐的风沙，能够\_\_\_\_\_\_\_\_骄阳的炙烤。

A.唤醒 冲破 削弱 抵御

B.冲破 抵御 唤醒 削弱

C.冲破 唤醒 抵御 削弱

5.下面文学文化常识表述有误的一项是（ ）

A.《北京的春节》和《腊八粥》这两篇课文都写到了“腊八粥”，吃腊八粥有喜庆丰收之意。

B.《十五夜望月》的作者是唐代诗人王建，《寒食》是唐代诗人韩愈写的。

C.十天为一旬，“初旬”就是指一个月的上旬。

二、按要求写句子。

1.世界上还有几个剧种是戴着面具演出的呢？（改为陈述句）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.《北京的春节》的作者是老舍写的。（修改病句）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

三、读下面的句子，然后回答问题。

图书节期间，书店里摆出许许多多图书，各种各样，有的书柜上①都是儿童书，有的书柜上②都是保健养生的书，也有的书柜上③都是军事类图书，还有的书柜上④都是彩绘的历史图书。

1.请把句中4处“都是”换成不同的说法。

①：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

②：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

③：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

④：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.把这4处“都是”换成不同的说法的好处是什么？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

四、下列诗句分别描写的是哪个节日？请选一选。（填序号）

1.爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。 （ ）

2.去年元夜时，花市灯如昼。 （ ）

3.清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。 （ ）

4.冥冥重泉哭不闻，萧萧暮雨人归去。 （ ）

5.但愿人长久，千里共婵娟。 （ ）

6.遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。 （ ）

A.重阳节 B.清明节 C.元日（正月初一）

D.寒食节 E.中秋节 F.元夜（元宵节）

五、过春节，贴春联，送祝福。

春节是我国民间最隆重、最热闹的传统节日，每当此时，神州大地到处张灯结彩，迎春接福。让我们走进春节，看一看家乡“过年”的习俗吧！

1.【选春联】春联起源于桃符，是过春节的重要标志。当人们在家门口贴上春联的时候，意味着春节正式拉开序幕。作为对联的一种，春联同样讲究字数相等，词性相同，内容相关，仄起平收。

请在下面的句子中选出一副春联。（填序号）

①五羊献瑞瑞门庭 ②五羊献瑞报佳音

③万树争荣添翠色 ④荣华富贵地生财

上联：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

下联：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.【过新春】正月初一早晨，人们喜欢吃年糕，寓含“年年高”之意；也有喜欢吃汤圆的，蕴含“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”之意；还有些地方的人喜欢吃粽子。据说吃粽子有两种含义：一是“粽”和“中”音近，取“功名得中”之意；二是“粽”和“宗”音近，暗含对于“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”的怀念之情。小朋友们还特别盼望得到压岁钱，传说它有“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”的用意。

3.【送祝福】拜年是春节的传统习俗，是人们辞旧迎新的一种方式，除夕24点以后，新的一年真正开始，大家互相祝贺。初一早晨，晚辈起床后，要先向长辈拜年。

请在下面的长辈中任选一人，写出你对他（她）的祝福。

①爷爷 ②妈妈 ③叔叔 ④阿姨

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

六、阅读下面的短文，然后回答问题。

**踏青**

连天微雨下不停，今朝才放晴，日暖风和动游兴，郊外来踏青。披柳丝，穿花径，曲折向前行。临水观鱼，登山听莺，赏不尽好风景。

——选自《民国老课本·歌谣》

1.给下面加点的字选择恰当的解释。

（1）郊外踏青（ ）

①青色。 ②青草。

（2）临水观鱼（ ）

①到，来。 ②挨着，靠近。

2.文中描绘踏青时天气的词语是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

3.踏青途中看了哪些风景？请把相关的句子画上“ ”。

4.如果我们也去郊外踏青，会看到怎样的好风景？请仿照原文写一写。

\_\_\_\_\_\_\_\_绿树，\_\_\_\_\_\_\_\_野花，\_\_\_\_\_\_\_\_向前行。凭栏\_\_\_\_\_\_\_\_，登舟\_\_\_\_\_\_\_\_，赏不尽好风景。

七、阅读下面的选文，然后回答问题。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

①当晩的高潮自然是抓周。床前设了长案，上面摆了各色物事。一册《论语》，一只官星印，一把桃木制的青龙偃月刀，另有笔、墨、纸、砚，算盘，钱币，账册，钗环，酒令筹筒，可谓面面俱到，满当当一桌。云嫂将哥儿抱过来，让他伏在案前，边说，除了做皇帝，我们哥儿是什么都挑得拣得。

②这一说，孩子竟收住了笑，脸上一时有肃穆的表情，目不转睛地盯着一案子的琳琅。众人便笑，说些鼓励的话。他身子倾一下，左右看看，手抬一抬，似乎要落在《论语》上。旁人就说，好，腹有经纶，要做锦绣文章。谁知他却眼神一转，胳膊挪一下，又去碰了碰青龙偃月刀。众人又说，好，文治武功，将来是个将才。他却依然没有捡起来，望一望云嫂，又望一眼昭如，竟然坐定了，不再动作。只是眼里含笑，心平气和地看这一圈大人，像是在看风景。过了半晌，人们终于有些焦急。云嫂索性将一只算盘，在他面前拨拉。按说这很不合规矩，但大家都了解她的心意。他抓一下算盘，起码是个圆场，说明有意陶朱事业，家睦这爿店后继有人。哥儿眼珠子跟着算盘珠子走，但并未伸出手去，反而将个大拇指放在嘴里吮。吮够了，取出来，仍然是稳稳地坐着。脸上的笑容更为事不关己，左右顾盼，好像是个旁观的人。

[注释]文段选自葛亮的长篇小说《北鸢》。所选部分是小说主人公卢文笙周岁宴上的情景。

1.联系上下文，说说加点词语的意思。

腹有经纶：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

事不关己：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.请根据选文的内容连一连。

抓《论语》 文治武功，将是将才

抓青龙偃月刀 有意陶朱事业，后继有人

抓算盘 腹有经纶，做锦绣文章

3.请为选文拟一个合适的标题，写在文前的横线上。

4.选文共有两个自然段，第①段的主要内容是写，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，第②段的主要内容是写\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，其中写得比较详细的是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，这样安排的好处是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

5.周岁宴上抓周这个颇有仪式感的活动体现了哪些文化传统？请写在下面。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

八、仔细观察下面这幅漫画，然后回答问题。



1.用简洁的语言说说这幅漫画的主要内容。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.中秋节团聚，如果你在现场，你会怎样劝说那些晚辈？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

九、习作。

春节、中秋节等传统节日，让我们在浓浓的亲情、友情中感受到生活的快乐，过节多有趣啊！不过最有趣的是想象一个自己最喜欢的节日，如轮滑节、风筝节……哈哈，多么有意思的创想，期待你赶快写下来，与大家分享。注意：一定要写清楚为什么过这个节，想象你们是如何庆祝的，题目自拟。

**参考答案：**

一、1.B 2.B 3.B 4.C 5.B

二、1.世界上没有几个剧种是戴着面具演出的。

2.《北京的春节》是老舍写的。 《北京的春节》的作者是老舍。

三、1.一律是 清一色是 通通是 全是

2.避免语言的单调重复，增加语言的变化。

四、1.C 2.F 3.B 4.D 5.E 6.A

五、1.③ ② 2.团团圆圆 祖宗先辈 压住邪祟

六、1.（1）② （2）② 2.放晴 日暖风和

3.披柳丝，穿花径，曲折向前行。临水观鱼，登山听莺，赏不尽好风景。

4.观 赏 款款 观山 戏水

七、1.形容人有才学，有治理国家的才能。

认为事情与自己无关。

2.· ·

· ·

· ·

3.抓周

4.抓周前准备道具 抓周的过程 第②段 详略得当、主次分明

5.体现了人们对于孩子前途的预卜，也是对孩子第一个生日的庆祝方式。包含着父母长辈对子女的期待。

八、1.在中秋节团聚时，年轻人和孩子们都在玩手机或平板电脑，有说有笑，却把老人晾在一边。

2.请放下手机和平板电脑，关心一下长辈，用语言交流，拉近距离。