**《在天晴了的时候》教学设计**

教学目标：

1、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

2、引导学生通过自学，运用已掌握的识字方法自主识字，会认7个生字，查阅字典、联系上下文理解词语。自主积累词语。

3、体会这首诗所包含的思想感情。通过学习课文，激发学生热爱生活、热爱大自然的思想感情。

教学重点与难点：

通过有感情朗读，逐层次理解重点字词，关键句子，体会诗歌所包含的思想感情。引导学生大胆想象，从中感悟自然美，激发学生热爱生活、热爱大自然的思想感情。

教学准备：课件

教学课时：1课时

教学过程：

第一课时

一、介绍作者，导入新课

1、教师板书“戴望舒”：同学们，听说过这个人的名字吗？知道他是谁吗？

2、教师小结：戴望舒是20世纪30年代“现代派”的代表诗人。（出示课件）今天，我们就来学习一首他的诗歌《在天晴了的时候》。

3、读课题。

二、初读课文

1、自读课文，要求：读准字音，读通句子，画出生词和不理解的词、句。

2、检查自读情况。

（1）出示生词，朗读，识记。要求：读准字音，记清字形。

（2）提出不理解的生字、词，作上记号。

（3）指名朗读，纠正。要求读通顺。

　3、了解课文的内容提示：从诗的结构来入手。

（1）小组讨论。

　（2）相互交流。

三、再读课文

1、默读全诗，想想课文哪些诗句写出了雨过天晴时的景物，边读边画出重点词句。

2、朗读全诗，体味诗句之美。

四、深入研读，欣赏美景

1、自由朗读诗歌的第一节，想一想文中描写了哪些雨过天晴的景物？用横线把景物名称画出来。

2、指名反馈。（小路、小草、小白菊、凤蝶……）

3、找出相关的诗句，读一读。

4、指名反馈。

5、齐读第一节，想象画面。

6、指名说说自己最喜欢的画面，然后再读一读。教师相机指导学生朗读。

7、师导：通过诗人的描述，雨后的小路、小草、小白菊、凤碟儿给你留下了怎样的印象呢？

8、出示：（　　）的小路　　　（　　）的小草

　　　　（　　）的小白菊　　（　　）的凤蝶儿

9、师导：同学扪，雨后的景色是多么的美丽而清新！在天晴了的时候，我们真该到小径中去走一走。因为——（学生读描写小路、小草、小白菊、凤蝶儿的句子）

10、在读了诗人描写天晴后的小路、小草、小白菊、凤蝶儿的句子后，你们发现了诗歌在表达上有什么特点？（拟人）

11、这样写有什么好处呢？

12、指导学生朗读第一节。

五、拓展思维，丰富画面。

1、同学们，天晴了，除了可以看到润湿的销路、炫耀着新绿的小草、绽放的小白菊、自在闲游的凤蝶儿，还可以看到怎样的景象呢？请同学们一起读一读第三节。

2、指名反馈：诗歌描绘的天晴了所看到的景象有哪些？

3、小结：雨停了，太阳出来了，乌云散了，一切显得那样的明朗：溪中波光荡漾，林中树影婆娑，天空云儿闲游……多美呀！我们一起把这三行诗句读一读。

4、拓展思维：你留心观察过雨后天晴时的景象吗？把你看到的、听到的说一说。

　5、小结：雨后的景色多美呀！所以作者不断地倡议我们在天晴的时候出去走走，我们一起来读第二节。

　六、品味诗句、练习背诵。

　1、自由诵读课文。

　2、指名读一读。集体评议。

　3、集体读一读。

　4、熟读成诵。

　七、总结全文

　同学们，生活中处处都有美，我们只是缺少了一双发现美的眼睛。老师希望大家能够和戴望舒一样热爱自然、热爱生活，留心观察，拥有一双能够发现美的眼睛。

八、作业

　1、有感情地朗读并背诵课文。

　2、做课后练习，完成一课一练。

　　板书设计　　　　　　　　　　　泥路:温柔

　　　　　　　　　　　　　　　　　小草:新绿

　　　　　　　　　　　　　走走

　　　　　　　　　　　　　　　　 小白菊:绽透

　　　　　　　　　　　　　　　　 凤蝶儿:闲游

　　在天晴了的时候 新阳

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　溪水

　　　　　　　　　　　　　看看　　　　暗绿

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　云