习作:我学会了

【教学目标】

1.知识与能力

清楚、具体地写一次学习本领的经历。

2.过程与方法

通过情景引发、互评交流等方式,实现由口头语言表达到书面语言表达的过渡,提高习作能力。

3.情感与价值

培养学生刻苦学习各种本领的意识,同时让学生把习作当作情感倾诉体验交流的需要。

【教学重点】

回忆一件自己学本领的事,体验当时的情感,引导学生发散思维,并写出做这件事的具体过程,体会学本领的酸甜苦辣。

【教学难点】

写出学本领这件亲身经历的事,把事情的经过写

具体,要大胆地表达自己的真情实感。

【教学准备】

学生:想想自己学会了哪项本领,学这件事的经历是什么样的。

教师:准备多媒体课件。

【课时安排】

2课时

第一课时

|  |  |
| --- | --- |
| 教学过程 | 教师批注 |
| 一、激趣导入  同学们,我们正慢慢长大,学会了做很多事情。你做的哪件事情让你最有成就感?仔细想想,大声地说出来吧?板书:我学会了　　　　。  你们学会的本领可真多啊,我太羡慕你们了,这些本领是怎么学会的,在学习的过程中发生过什么有趣的事儿吗?或者说你有什么样的体会吗?这节课我们就把在学习这些本领的过程用笔记录下来,好吗? |  |
| 二、明确写作内容  1.课件出示习作内容。  2.请同学们边默读边思考:这次习作要求写谁?要求写什么内容呢?怎样写?(学生在书上勾画出关键点)  3.指名交流习作要求。  ①写自己;②写学一种本领;③由不会到学会的过程要写具体;④表达出自己的真实情感。  根据学生的发言,教师引导。 |  |
| 三、全班交流  1.忆场景,入情境,乐分享。  从小到大,我们学会的本领有很多……今天,我们就从这些学会的本领中选择一种写下来,你想选什么本领呢?请你打开记忆的大门,用心想一想,学会什么本领的经历最难忘,小组交流探讨。  2.教师小结。  本领分类:  劳动方面:洗衣服、做饭、洗碗、洗菜、包饺子、包粽子、系鞋带、整理房间……  学校文艺、体育方面:唱歌、跳舞、弹钢琴、跳绳、打乒乓球、下象棋、踢足球……  学习方面:做实验、观察、打字……  生活技能方面:游泳、骑自行车、搞小制作、摄影……  同学们学会的本领可真多,看来你们真是多才多艺呀!  那么,我们在写文章的时候要注意什么呢?  生自由汇报。 |  |
| 四、实践活动  现在给你机会让你展示自己,快来写一写自己是如何学本领的吧。 |  |

第二课时

|  |  |
| --- | --- |
| 教学过程 | 教师批注 |
| 一、佳作引路  1.师读范文“我学会了溜冰”。(课件出示)  2.学生讨论、评价。  说一说,评一评,这篇文章好在哪里? |  |
| 师引导,想一想:他是按照怎样的写作顺序写的?  课件明确写作思路:学习本领的时间、地点、起因——学习中遇到的困难——怎样解决的——之后的反复练习——体会或收获。  师:在叙述时还要注意动作的先后顺序,将不会到会的过程要叙述清楚,可以借助一些表示先后的词语,如“先……接着……然后……最后……”等。 |  |
| 二、课堂练笔  同学们,现在请你们继续完成习作,根据我们总结的方法,让自己的习作更完整,更能打动人。 |  |
| 三、习作点评  (1)指名学生读习作,其他同学注意倾听,哪里写得好,哪些地方需要修改。  (2)学生自主点评。  (温馨提醒:写作过程能否按照一定的顺序,是否把学本领不会到会的过程写具体,抓住自己的哪方面来写,是否表达出自己的真实感受,语言通不通顺……) |  |
| 四、 修改誊写  1.小组内互评作文,自主修改。  2.将自己的习作誊写在作文本上。 |  |



【教学反思】

[成功之处]　 这篇习作从选材的内容上与学生的生活联系得非常紧密,就是他们在生活中学到的本领,所以我指导时紧扣生活这一主题,引导学生回忆联想,说出自己是怎样学习本领的。整堂课学生能够把握从不会到学会这一主要内容去说作文,写作文,从而收到了预期的效果。

[不足之处]　在学生说选题时,学滑板或滑旱冰,此时我却没有注意引导学生向多方面的学习内容想想,导致原本丰富的习作内容一下子变得单一了,由此我想到,最初的设计即使再合理,预想再完美,在课堂上也要时刻关注学生的动态,及时引导并点拨,这样才会使教学落到实处。