**九年级线上教学调研检测语文试题**

|  |
| --- |
| **注意事项****1.本试卷共5页，满分为140分，考试时间为120分钟。****2.答案全部涂、写在答题卡上，写在本试卷上无效。** |

**一 积累与运用（20分）**

1.古诗文默写。（10分）

（1）念天地之悠悠， ▲ 。

（2）醉里挑灯看剑， ▲ 。

（3） ▲ ，自缘身在最高层。

（4） ▲ ，风掣红旗冻不翻。

（5） ▲ ，吟鞭东指即天涯。

（6）登斯楼也， ▲ ， ▲ ， ▲ ，感极而悲者矣。

（7）崔颢在《黄鹤楼》中融情于景，表达物是人非感慨的诗句是 ▲ ， ▲ 。

2.下列词语中字形和加点字的字音全都正确的一项是 (3分)

A.媲(pì)美 箴言(zhēn) 浑身懈数 言简意赅

B.惬(qiè)意 酷肖(xiāo) 相形见绌 中流抵柱

C.倒塌(tā) 讪(shàn)笑 杳无音信 人才辈出

D.附和(hè) 悄(qiǎo)然 重蹈覆辙 顾明思义

3.根据语境作答。(4分)

世上书籍如汪洋大海，再( ▲ )的书迷也不可能穷尽，只能尝其一瓢，区别在于尝哪一瓢。读书应该有自己的选择，体现自己的个性和兴趣。其实，形成自己的阅读趣味与养成读书癖好是不可分的，正因为找到了和预感到了书中知己，才会( ▲ )欲罢不能。千万不要只读一些畅销书和时尚书，倘若那样，你绝对成不了真正的读者。须知时尚和文明完全是两回事，一个受时尚支配的人仅仅生活在事物的表面，唯有扎根于人类精神文明土壤中的人才是真正的文明。

 (1)为文中括号处选择恰当的词语。(2分)

热衷 热心 开卷有益 手不释卷

(2)文中画线句有语病，请修改。(2分)

4.下列文学和文化常识表述正确的一项是(3分)

A.《儒林外史》中描绘了四位市井“奇人”，他们分别是寺院里安身的季遐年，卖火药桶子的荆元，开小茶馆的盖宽，做裁缝的王太。

B. 杂记主要指山川景物、人事杂记和笔记文。山川、景物、人事杂记，指描写山川、景物和人事的文章，如范仲淹的《小石潭记》。笔记文，即以记事为主，篇幅短小、内容丰富的文章，如刘义庆的《世说新语》、纪昀的《阅微草堂笔记》。

 C.岑参是唐代山水田园诗人，代表作有《白雪歌送武判官归京》；苏轼是北宋文学家，是豪放词派的开创者；张养浩作品《山坡羊·潼关怀古》中“山坡羊”是曲牌名。

D. “加冠”指古代男子二十岁，表示已经成人；“年少万兜鍪”中的“兜鍪”是指古代战时士兵所戴的头盔；“卿”是古代君对臣的爱称，朋友、夫妇间也可以“卿”为爱称；“崩殂”用作皇帝死亡。

**二 阅读（57分）**

**（一）阅读文言文选段，完成5～9题。(15分)**

宋清，长安西部药市①人也，居善药。有自山泽来，必归宋清氏，清优主之。长安医工得清药辅其方，辄易雠②，咸誉清。疾病庀疡者，亦毕乐就清求药，冀速已。清皆乐然响应，虽不持钱者，皆与善药，积券如山，未尝诣取直。或不识，遥与券，清不为辞。岁终，度不能报，辄焚券，终不复言。市人以其异，皆笑之曰:“清蚩妄人也。”或曰:“清其有道者欤？”清闻之曰:“清逐利以活妻子耳，非有道也。然谓我蚩妄者也亦谬。”

清居药四十年，所焚券者百数十人，或至大官，或连数州，受俸博，其馈遗清者，相属于户。虽不能立报而以赊死者千百不害清之为富也。清之取利远，远故大，岂若小市人哉？一不得直③，则怫然怒，再则骂而仇耳。彼之为利不亦翦翦乎？吾见蚩之者有在也。清诚以是得大利，又不为妄执其道不肥，卒以富。求者益众，其应益广。或斥弃沉废，亲与交;视之落然者，清不以怠遇其人，必与善药如故。一旦复柄用，益厚报清。其远取利皆类此。

（选自柳宗元《宋清传》，有删改）

注：①市：买卖场所，后文也指经商、交易。②雠：这里指售出、成交 。③直：价值，价钱。

5.用斜线“／”给下面句子断句。（限两处）(2分)

虽 不 能 立 报 而 以 赊 死 者 千 百 不 害 清 之 为 富 也。

6.解释下列加点的词语。(4分)

(1)辄易雠 (2)积券如山 (3)未尝诣取直 (4) 终不复言

7.下列句中加点词的意义和用法相同的一项是 (3分)

A.①度不能报 ②关山度若飞

B.①清其有道者欤 ②策之不以其道

C.①其馈遗清者 ②是以先帝简拔以遗陛下

D.①益厚报清 ②曾益其所不能

8.用现代汉语翻译下面的句子。(4分)

(1)或不识，遥与券，清不为辞。

(2)清诚以是得大利，又不为妄执其道不肥，卒以富。

9.从选文中，我们可以看到宋清有着 ▲ 的人格精神。(2分)

**（二）阅读下面一首诗，完成10题。（5分）**

南乡子·登京口北固亭有怀

[辛弃疾](https://so.gushiwen.org/authorv_a7900666497f.aspx)

何处望神州？满眼风光北固楼。千古兴亡多少事？悠悠。不尽长江滚滚流。
年少万兜鍪，坐断东南战未休。天下英雄谁敌手？曹刘。生子当如孙仲谋。

10.（1）请从炼字的角度赏析诗中“悠悠”的表达效果。（2分）

（2）这首诗运用了多种表现手法，请选择其中的一种，做简要的分析。（2分）

（3）辛弃疾不惜以夸张的笔墨渲染孙权不可一世的英姿，有什么用意?（1分）

**（三）阅读名著选段，完成11～13题。(10分)**

当下让到书房里。陈和甫举眼四面一看，见院宇深沉，琴书潇洒，说道：“真是‘天上神仙府，人间宰相家’！”说毕，将椅子移近跟前道：“老先生有一个令爱，年方及笄，晚生在他府上，是知道的。这位小姐，德性温良，才貌出众。老先生和夫人因无子息，爱如掌上之珠，许多人家求亲，只是不允。昨在尊府会见南昌蘧太爷的公孙，着实爱他才华，所以托晚生来问，可曾毕过姻事？”三公子道：“这便是舍表侄，却还不曾毕姻。极承老先生相爱，只不知他这位小姐贵庚多少？年命可相妨碍？”陈和甫笑道：“这个倒不消虑。令表侄八字，老先生在尊府席上已经问明在心里了。到家就是晚生查算，替他两人合婚。小姐少公孙一岁，今年十六岁了。天生一对好夫妻。年、月、日、时，无一不相合。将来福寿绵长，子孙众多，一些也没有破绽的。”四公子向三公子道：“怪道他前日在席间谆谆问表侄生的年月。我道是因甚么，原来那时已有意在那里。”三公子道：“如此极好。老先生错爱，又蒙陈先生你来作伐，我们即刻写书与家姑丈，择吉央媒到府奉求。”陈和甫作别道：“容日再来请教，今暂告别，回老先生话去。”两公子送过陈和甫，回来将这话说与蘧公孙道：“贤侄既有此事，却且休要就回嘉兴。我们写书与太爷，打发盛从回去取了回音来，再作道理。”蘧公孙依命住下。

11.选文中“老先生”指的是谁？（1分）

12.从选文内容来看，这位“老先生的女儿”是一个怎样的人？（4分）

13.结合原作，说一说“老先生女儿”后来有怎样的经历？这和《儒林外史》整本书的主题有

怎样的联系？（5分）

**（四）阅读下列材料，完成14～16题。(10分)**

材料一

什么是冠状病毒？冠状病毒是自然界广泛存在的一类病毒，因该病毒形态在电镜下观察类似王冠而得名。目前为止发现，冠状病毒仅感染脊椎动物，可引起人和动物呼吸道，消化道和神经系统疾病。

除本次发现的新型冠状病毒(世界卫生组织已将其命名为“2019-nCoV，即2019新型冠状病毒”)外，已知感染人的冠状病毒还有6种。其中4种在人群中较为常见，致病性较低，一般仅引起类似普通感冒的轻微呼吸道症状；另外2种是我们熟知的SARS冠状病毒和MERS冠状病毒。

但这次发现的新型冠状病毒与SARS冠状病毒和MERS冠状病毒有很大不同。和人一样,不同病毒之间虽然是近亲，但性情、态度、处事都有很大不同，新型冠状病毒虽然是SARS的近亲，但未表现出SARS那么可怕的特性。因此没有必要感到那么恐慌。

材料二

新型冠状病毒主要的传播途径还是呼吸道飞沫传播和接触传播，气溶胶和粪—口等传播途径尚待进一步明确。通过流行病学调查显示，病例多可以追踪到与确诊的病例有过近距离密切接触的情况。

直接传播是指患者喷嚏、咳嗽、说话的飞沫，呼出的气体近距离直接吸入导致的感染；气溶胶传播指飞沫混合在空气中，形成气溶胶，吸入后导致感染。

接触传播是指飞沫沉积在物品表面，接触污染手后，再接触口腔、鼻腔、眼睛等黏膜，导致感染。

材料三

病毒性肺炎多见于冬春季，可散发或暴发流行，临床主要表现为发热、浑身酸痛、少部分有呼吸困难，肺部浸润影。病毒性肺炎与病毒的毒力、感染途径以及宿主的年龄、免疫状态有关。引起病毒性肺炎的病毒以流行性感冒病毒为常见，其他为副流感病毒、巨细胞病毒、腺病毒、鼻病毒、冠状病毒等。确诊则有赖于病原学检查，包括病毒分离、血清学检查以及病毒抗原及核酸检测。该病可防可控，预防上保持室内空气流通，避免到封闭、空气不流通的公众场合和人多集中地方，外出可佩戴口罩。临床以对症治疗为主，需卧床休息。如有上述症状，特别是持续发热不退，要及时到医疗机构就诊。

材料四



14.从材料三中，你得出哪些结论？(3分)

15.根据材料内容，下列表述正确的一项是（3分）

A.冠状病毒仅感染脊椎动物，可引起人和动物呼吸道，消化道和神经系统疾病。

B.已知感染人的冠状病毒有6种，其中4种在人群中较为常见，另外2种是我们熟知的

SARS冠状病毒和MERS冠状病毒。

C.新冠形病毒的传播途径有三种，通过流行病学调查显示，病例可以追踪到与确诊的病例有过近距离密切接触的情况。

D.确诊则有赖于病原学检查，包括病毒分离、血清学检查以及病毒抗原及核酸检测。

16.针对“新冠状病毒”，结合上述材料说一说我们个人该怎样做好防护？（4分）

**（五）阅读散文，完成17～21题。(17分)**

蔷薇四月天

武 晴

中国的大，并不仅仅是国土，连人连风景都是大的。布衣之士可以傲王侯，王者之民凭栏处亦有无限江山。一枚草叶，一朵野花，凡生在中国，便有乾坤万象。蔷薇这般好名字的植物，单单是在口里念念，就能闻得见香气。一等她舒叶吐花，天地间全然是阳光月光的流泻风风雨雨的豪华，山河照影，遍天遍地都是人间的好日月。
 蔷薇开花的时候，荡荡的油菜花已经在前头为她铺排了场面，眼前青绿肥厚的菜籽荚如舞者的手臂，一个接一个搭在前者肩上，顺着四月的方向前倾，迎接一个大季节到来。麦子已经抽穗，青青的麦芒枪刺一般好看地亮出来，天地间没有比麦子更好看的仪仗，更有诗意的军威，更漂亮的容颜。湘戏里描述相府千金的出行是“八个丫鬟前头走，八个丫鬟后面跟，八个丫鬟左边站，八个丫鬟右边行，小姐攒成菊花心。”此般风光与蔷薇相比，远不如星星之于月亮。
 她这般汪汪漾漾地在原野上开起来，好像还未来得及准备停当，田埂水坝，高坡低洼到处都是她的新妍，蓬蓬的植株筛面大小，带刺的枝条四面披散，洒落无碍。羽状的复叶间开满了硬币大小的单瓣花朵，有白色的，也有淡红色的，香气深稳清洁，行于繁华而不失开天辟地的简约清扬。有户庭的亲切，但绝非庭院之物。她是大野之花，需要养在天光地气中。我小时候常是蹲下来看，绝少去采摘，并不仅仅因为它有刺。淡红的蔷薇是接近于桃的，然桃花里有人，可以插瓶装点，相与相携。蔷薇不能，就像日月，可以从门窗里照进来，但不可以关进屋内，能关进屋里，收进箱笼里的，肯定不是日月。
 后来走进户庭与城市的粉团蔷薇，十姊妹以及香水蔷薇等都是它的变异。真正的野蔷薇依然驻守在原野上，花瓣随风落进沟渠河塘，在清亮水面上飘泊、流泄，有一种迷惘。像家里来了客，小孩子玩疲惫了，被大人抱到床上去睡，醒来时客人已经走了，地也扫干净了。又比如到中饭的时辰，赶集的大人还没有回来，站在门口张望的孩子就到大路上去接。却没有接到，只得一步三回头的回转来，心里的感觉就像这水面上漂着的蔷薇。赵州和尚说：“老僧不在明白里”，这真是句好话，天地悠悠，浩浩阴阳，谁在明白里？还不都是在不明白里，渐渐地、忽然地明白起来。就算尧舜也不能从娘胎里下来就决定去做千古贤君，秦始皇也不会一出生就清楚自己要扫六合，无数的革命先烈也不可能一开始就决心要建立一个新中国，他们的伟大是一旦明白了一个时代的大事，就去承担并做成这件大事。
 世间的好，全在有一个好的糊涂，因为没有邪念的缘故。蔷薇也不在明白里，它的花是没有准备的，只开了个大概，开着开着忽然明白了这个季节，明白了自己在这个季节里的位置。她是这个季节里的一朵花，是这个季节里的一页锦绣，虽不能嫣然百媚，但清洁单纯之极，有着一音的大气，至正极美。乐器的磬、缶、鼓、筑都是一音，连佛也以一音演说法。蔷薇就是日月山河中的一音，恒久地响在这个季节里，有着无尽的余地给世人穿行逗留，云日回照里，人人都是四月天里的花与叶。
17.作者笔下的蔷薇有哪些特性？（3分）

18.本文的线索是什么？有什么作用？（2分）

19.品析语言。（6分）

（1）蔷薇开花的时候，荡荡的油菜花已经在前头为她铺排了场面，眼前青绿肥厚的菜籽

荚如舞者的手臂，一个接一个搭在前者肩上，顺着四月的方向前倾，迎接一个大季节到来。（从表现手法的角度）

（2）羽状的复叶间开满了硬币大小的单瓣花朵，有白色的，也有淡红色的，香气深稳清洁，

行于繁华而不失开天辟地的简约清扬。（从修辞的角度）

20.联系课文内容理解下面的句子。（2分）

赵州和尚说：“老僧不在明白里。”

21.请对文章的第一段进行简要的分析和评价。（4分）

**三 作文 (63分)**

22.题目：沿着你走过的路（63分，含书写3分）

要求：①以“沿着你走过的路”为题目写一篇600字以上的文章。②文体不限（诗歌、戏剧除外）。③文中不得出现透露考生个人身份的信息。

 **九年级线上教学调研检测语文试题答案**

**一、积累与运用（20分）**

1.（10分，每空1分，添字、漏字、错字则该空不得分）

（1）独怆然而涕下（2）梦回吹角连营（3）不畏浮云遮望眼（4）纷纷暮雪下辕门（5）浩荡离愁白日斜（6）则有去国还乡，忧谗畏讥，满目萧然（7）黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠。

2.（3分）C（A.懈→解 B.xiào→xiào 抵→砥D.顾明思义→顾名思义）

3.（4分）（1）（2分）热衷 手不释卷（每词1分）（2）（2分）一个受时尚支配的人仅仅生活在事物的表面，唯有扎根于人类精神文明土壤中的人才是真正的文明人。

4.（3分）D(A. 卖火药桶子的王太，做裁缝的荆元B.柳宗元的《小石潭记》 C. 岑参是唐代边塞诗人)

**二、阅读（57分）**

(一)（15分）5.（2分）虽不能立报／而以赊死者千百／不害清之为富也。6.（4分）(1)就(2)堆积，积攒(3)直同值，价值(4)再7.（3分）C（A.①估计②度过B.①道义②正确的方法C.赠送D.①更加②增加）8.（4分）(1) 或者有些他不认识的人，打从远方来，拿债券赊欠，宋清并不拒绝对方。(2) 宋清实在是凭借这样获得大利，又不胡作非为，坚持这种作风不停止，最后凭借这个成为富人。9.（2分）目光长远，求财有道（一点1分，答满为止）

 (二)（5分）10.（5分）（1）（2分）“悠悠”一语双关，既指时间之漫长久远，又指此人思绪之无穷（1分）。（2）（2分）示例1：用典（1分），引用孙权振兴吴国的事和曹刘煮酒论英雄的典故，借古讽今，借赞扬孙权的不畏强敌，暗讽当时南宋的苟且偷安，毫不振作。（1分）示例2：设问（1分）三问三答的结构使得层次分明，词意相互呼应，层层递进，表现出感情的悲壮。（任选其一即可）。（3）（1分）作者极力赞颂孙权年少有为、不畏强敌，正是为了反衬当朝统治者怯懦苟安、昏庸无能。

（三）（10分）11.（1分）鲁编修12.（4分）才貌双全，饱读诗书（每点2分，意思对即可**）**13.（5分)“老先生女儿”（鲁小姐）后尊父意，嫁给了蘧公孙（1分），蘧公孙是个无心功名之人，“老先生女儿”（鲁小姐）失望至极（1分）；表现出“老先生女儿”（鲁小姐）虽饱读诗书，但受父亲影响痴迷八股文（1分），作者对其是批判的态度（1分），回应了小说主题对封建科举制度的批判（1分）。

（四）（10分）14.（3分）徐州新冠形病毒确诊人数，多日未增（1分）；徐州新冠形病毒治愈人数在增加（1分）；新冠形病毒得到有效的控制（1分）。（意思对即可）15.（3分）D（A.少了“目前为止发现”限制性词语，B.除了新冠形病毒以外还有6种，C.病例多可以追踪到与确诊的病例有过近距离密切接触的情况）16.（4分）避免前往人群密集的公共场所，如需接触时要佩戴口罩（1分），勤洗手（1分），加强锻炼，规律作息，保持室内空气流通（1分），避免食用野生动物（1分），要避免带病上班、上课及聚会（1分）。（其他答案，酌情给分）

（五）（17分）17.（3分）①出场风光，汪汪漾漾开遍原野；②花繁叶茂，香气深稳清洁；③执着坚守，勇敢担当；④清洁单纯，至正纯美。（一点1分，答满三点即可）。18.（2分）本文以蔷薇为线索（1分），用极富色彩的词语描绘出蔷薇花开放时的盛大场面，使文章条理清晰（1分）。19.（6分）（1）（3分）对比衬托（1分），用油菜花和麦子的出场与蔷薇出场作对比，衬托蔷薇出场气势盛大（1分），表现出作者对蔷薇花的赞美（1分）。（2）（3分）运用比喻的修辞手法（1分），把复叶比作羽状，单瓣花朵比作硬币（1分），展现蔷薇花的简约清扬（1分）。20.（2分）作者写了蔷薇花开放时的盛大气势和无限豪气（1分），同时表达了对中国一草一木的赞颂，并由此联想到人生，韵味无穷（1分）。21.（4分）内容上，点出了文章的主要内容，要描写蔷薇花的形状、味道和气韵（1分）；写法上，运用托物言志手法，借助蔷薇这一具体形象来表现作者对执着坚守、清洁单纯、有恒久影响力的美好精神品质的赞颂和追求（1分）；结构上，和后文的油菜花和麦子等进行对比，衬托蔷薇出场气势盛大（1分）；语言上，采用拟人的修辞手法，直接用“她”这一人称代词，形象生动地写出了蔷薇开在原野上的浩浩声势（1分）。

**三、作文（63分，含书写3分）**

（一）从内容、结构、语言三方面综合评价，参照下列标准评分。（不包括书写分）

一类卷：54－60分（90－100）（以57分为基准分）

内容充实，结构严谨，思路清晰，语言流畅、生动。（内容有新意，构思有创意，语言美感强的，可以得满分。）

二类卷：45－53分（75－89）（以49分为基准分）

内容比较充实，结构完整，条理清楚，语言通顺。

三类卷：36－44分（60－74）（以39分为基准分）

内容具体，结构基本完整，条理基本清楚，语言基本通顺。

四类卷：36分以下（60分以下）

或内容空泛；或结构残缺；或思路混乱；或语言极不通顺；或确属抄袭之作。

书写（3分）

卷面整洁，书写美观得3分；卷面工整，书写认真得2分；卷面一般，字迹清楚得1分；卷面较乱，书写潦草不得分。

（二）赋分 切入分，在符合题意的前提下，达到中心基本明确，结构基本完整，语言基本通顺的切入分为42分；达到中心明确，结构完整，语言通顺的升至二类卷，在45—53分之间赋分；达到主题鲜明，结构清晰，语言流畅的升至一类卷，在54—60分之间赋分；文章在一类卷的基础上发现有“亮点”的，可以给满分，满分作文拟控制在1%左右。

（三）亮点 内容丰富，材料新颖，构思精巧；语言生动形象，富有意蕴，有文化底蕴；人物形象鲜明，故事感人，细节传神，意境深远；情感真挚，富有强烈的感染力量；议论有层次感、说理透彻，逻辑性强等皆可作为文章亮点处理。

（四）特殊情况赋分

1.文体模糊，原则上不超过42分。

2.内容空洞，控制在40分以下。

3.确认抄袭，2/3以上篇幅相同的，最高不超过30分，内容基本相同的不超过20分。

4.完篇而字数不足的，打分后再扣字数不足分，每少50字扣1分。明显未完篇的，视篇幅和内容的实际情况而定，最高不超过36分，不再扣字数不足分。

499—400字，36—30分； 399—300字，29—24分； 299—200字，23—18分；199—100字，17—12分； 99—标题，11—0分。

5.不写题目或自拟题目的，扣2分。

6.另起炉灶，与题目无关，严重偏离题意的，综合语言表达因素，最高不超过30分。

7.病句一句扣一分，错别字一个扣一分，扣完3分为止。