**统编版四年级语文下册第一单元测试卷**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 题号 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 七 | 八 | 九 | 十 | 十一 | 总分 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

一、看拼音，写词语。(8分)

1.qīng tíng( )白天飞， biān fú( )夜晚飞。

2.一只母鸡 shuài lǐng( )一群小鸡在竹林中mì shí（ ）。

3.我们坐在 shā tān( )上，抬头仰望 shǎn shuò( )的夜景。

4.tǎng ruò( ) shuì mián( )不足，工作效率就会受到影响。

二、给多音字注音，并组词。(5分)

\_\_\_\_\_（ ）

\_\_\_\_\_（ ） \_\_\_\_\_（ ） \_\_\_\_\_（ ）

兴 卜 和 \_\_\_\_\_（ ）

\_\_\_\_\_（ ） \_\_\_\_\_（ ） \_\_\_\_\_（ ）

\_\_\_\_\_（ ）

三、辨字组词。(6分)

蜻（ ） 蜒（ ） 凤（ ）

晴（ ） 蜓（ ） 风（ ）

倘（ ） 帐（ ） 谈（ ）

淌（ ） 胀（ ） 淡（ ）

四、连线巧搭配。(8分)

丰富的 丝绸 猛厉地 进入梦乡

明洁的 绿荫 大踏步地 扫荡

优美的 想象 天高地阔地 吃起来

浓浓的 语言 甜甜蜜蜜地 走来走去

五、在括号里填上恰当的关联词语。(4分)

1.（ ）附近的石头上有妇女在捣衣，它们( )从不吃惊。

2.乡下人家，( )什么时候，( )什么季节，( )有一道独特、迷人的风景。

3.三月的桃花水，( )是春天的竖琴，( )是春天的明镜

4.( )木板窗关起来，( )孩子们的想象是关不住的。

六、写出下列各句所运用的修辞手法。(5分)

1.耸着尾巴的雄鸡，在场地上大踏步地走来走去。 （ ）

2.你会从那小玻璃上面掠过的一条黑影，想象到这也许是灰色的蝙蝠，也许是

会唱歌的夜莺，也许是霸气十足的猫头鹰。 （ ）

3.三月的桃花水，是春天的竖琴。 （ ）

4.它看见燕子飞过天空，翅膀上裹着白云。 （ ）

5.它看见垂柳披上了长发，如雾如烟。 （ ）

七、仿写句子。(8分)

1.三月的桃花水，是春天的竖琴。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

2.木板窗只好关起来，屋子里就黑得像地洞似的。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_得像\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_似的。

3.乡下人家，不论什么时候，不论什么季节，都有一道独特、迷人的风景。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，不论\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，不论\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，都\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

八、积累与运用。(9分)

1.填空。(6分)

(1)《四时田园杂兴》(其二十五)的作者是\_\_\_\_\_\_朝诗人\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。诗中描绘了\_\_\_\_\_\_\_\_(季节)的景致，表达了诗人\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_之情。

(2)“篱落疏疏一径深，树头新绿未成阴”出自杨万里写的《\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_》一诗,从“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”中可以看出这首诗描写的是春天的景致。

(3)毛泽东在《卜算子·咏梅》中是这样描写梅花生存的环境的：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。词中是这样描写梅花的品质的：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。我还知道别的描写梅花的诗句，比如：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

2.飞鸽传书。(3分)

请你把下面一则通知转述给你的同桌小红。

**通 知**

明夭下午两点，在本班教室举行名著阅读读书笔记交流会。请大家带上各自阅读的名著及读书笔记准时参加。

四年级(6)班

转述:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

九、课内阅读。(10分)

鸡，乡下人家照例总要养几只的。从他们的房前屋后走过，你肯定会瞧见一只母鸡，率领一群小鸡，在竹林中觅食；或是瞧见耸着尾巴的雄鸡，在场地上大踏步地走来走去。

他们的屋后倘若有一条小河，那么在石桥旁边，在绿树荫下，你会见到一群鸭子游戏水中，不时地把头扎到水下去觅食。( )附近的石头上有妇女在捣衣，它们( )从不吃惊。

1.在括号内填入恰当的关联词。(2分)

2.“瞧”是表示“看”的意思，有同样意思的字还有\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_等。(2分)

3.把画“\_\_\_”的部分缩写到最简。(2分)

4.“耸着尾巴”“大踏步地走来走去”表现了雄鸡的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(2分)

5.给这两段文字所描写的画面取个名字：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(2分)

十、课外阅读。(12分)

**下雪的声音**

你听过雷声、雨声，你听过风声、涛声。

你听过下雪的声音吗?

下雪的声音是微弱的，微弱得几近无声。但是，你如果屏气凝神，还是会听到的。

那是怎样的一种声音啊！

像春风拂面而过的声音吗?不，春风来了，倏忽又去了；下雪的声音却是黏

着你的耳畔，和你亲近着。

像小鸟展翅飞逝的声音吗?不，鸟儿永远是急匆匆的；雪花旋转着舞姿翩翩而至，袅袅婷婷，你必然会听到那伴舞的音乐了。

当你面对满天的玉片银屑纷纷扬扬飘落的时候，当你面对披着明净雪色的山野的时候，你似乎就会听到下雪的声音了。

下雪的声音，妤像有至亲好友窸窸窣窣地走来，伏在你的耳边窃窃私语，告诉你一个欣喜的消息。

下雪的声音，好像慈爱母亲的呵护，她用柔暖的胸怀拥着你。

啊，下雪的声音，与其用耳朵倾听，不如用心去感受。

雪，滋润着大地鲜丽的色彩，隐蔽着满野的花花草草，一旦它融化了，一个绚丽的春天就来了。

下雪的声音，春天的序曲。

1.联系上下文，“倏忽”的意思是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。我会写出它的近义词:\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_。（3分)

2.作者在描写下雪的声音时，没有直接写雪声，而是和\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_的声音来比较，突出下雪的声音\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(3分)

3.下雪的声音都好像什么呢?下列说法不正确的一项是( )(2分)

A.至亲好友塞塞笨家地走来告诉你一个欣喜的消息。

B.慈爱母亲的呵护。

C.春风拂面。

D.春天的序曲。

4.从短文中摘抄生动优美的语句写在下面的横线上，至少两处。(2分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.下列关于短文的说法不正确的一项是( )(2分)

A.作者以独特的生活视角，用第二人称的写法，描写了自然界中少有人关注的“下雪的声音”。

B.短文开头，从我们熟悉的雷声、雨声、风声、涛声谈起，作用不大，可以去掉。

C.“雪花旋转着舞姿翩翩而至，袅裊婷婷”运用拟人的修辞手法，生动形象地写出了雪花的美丽。

D.短文文字美，语言美，意境美。

十一、习作乐园。(25分)

题目：我的乐园

提示：湖畔、田间、广场……处处都留下了我们欢快的笑声，这些地方都是我们的乐园。你的乐园是什么样子的?你最喜欢在那里做什么?把你的乐园介绍给同学们吧。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

附答案：

一、1蜻蜓 蝙蝠 2.率领 觅食 3.沙滩 闪烁 4.倘若 睡眠

二、 huò （和弄）

xīng(兴旺) bo（萝卜） hé（和气）

兴 卜 和 hè（应和）

xìng （高兴） bǔ（卜落） huo（暖和）

huó（和面）

三、蜻蜓 蜿蜒 凤凰 倘若 蛟帐 说话

晴天 蜻蜓 风光 流淌 饱胀 淡泊

四、丰富的一想象 明洁的一丝绸 优美的一语言 浓浓的一绿荫

猛厉地一扫荡 大踏步地一走来走去 天高地阔地一吃起来

甜甜蜜蜜地一进入梦乡

五、1.即使 也 2.不论 不论 都 3.既 又 4. 尽管 可是

六、1.拟人 2.排比 3.比喻 4.夸张 5.拟人、比喻

七、1.各色鲜艳的花儿 大地的花衣

2.屋子里热 蒸笼

3.勤劳的人们 白天 黑夜 在工作着

八、1.(1)宋 范成大 夏天 对田园生活的喜爱 (2)宿新市徐公店 树头新绿未成阴 (3)风雨送春归 飞雪迎春到 俏也不争春 只把春来报 墙角数枝梅 凌寒独自开

2.小红，明天下午两点，在咱们班教室举行名著阅读读书笔记交流会，你得带着你的书及读书笔记准时参加活动。

九、1.即使 也 2.瞅 瞟 3.母鸡率领小鸡觅食。 4.威武

5.鸡鸭觅食图

十、1.指风很快地去了 示例：突然 须臾

2.春风拂面 鸟儿展翅飞逝 微弱得几近无声

3.C

4.示例：①下雪的声音，好像慈爱母亲的呵护，她用柔暖的胸怀拥着你。

②啊，下雪的声音，与其用耳朵倾听，不如用心去感受。

5.B