**27\* 海的女儿**

**［教学目标］**

1.认识13个生字，会组词。

2.了解故事主要内容，把打动你的地方多读几遍，和同学交流自己的感受。

3.感受童话奇妙的想象。

**［教学重难点］**

体会小人鱼的内心活动，感受小人鱼的善良。

**［教学课时］**

1课时

**第一课时**

**教学过程**

**一、简介作者，激发兴趣**

1.（课件出示美人鱼的铜像）师：在丹麦首都哥本哈根入口处的海面上，有一座铜像冒出水面——它告诉人们这就是丹麦。但铜像既不是丹麦的开国元勋，也不是丹麦某一个王朝的杰出英雄，而只是一个普通的女孩。她坐在一块石头上，若有所思地望着大海。她在沉思什么呢？谁也猜不出来。她没有腿，只有一条鱼尾。原来她是人鱼——“海的女儿”，是丹麦作家安徒生所写的一篇童话中的主人公。丹麦人民就是以这种方式来表达对安徒生的崇敬。

2.说起安徒生，同学们并不陌生，说说你对他有哪些了解。（生交流搜集到的有关安徒生的资料）

**二、汇报预习情况**

1.课前让大家预习了课文，下面就来检查大家预习的情况。出示本课要求会认的13个生字，指名认读，并组词。

（1）根据检查情况，教师指导难点、易错点。

字音点拨：睫：jié（睫毛）讯：xùn（喜讯）抚：fǔ（抚弄）

（2）学生交流识字方法，教师相机点拨。

2.用自己喜欢的方式读课文，要求读正确，读流利。思考：

（1）这篇童话的主要内容是什么？

（2）读完全文后，你对小人鱼有哪些认识？文中有哪些地方打动你？

**三、交流分享，深化感悟**

1.故事中有哪些情节像经典镜头一样在你的脑中浮现？拿起课本，把打动你的地方多读几遍，班级展示交流。

（1）她知道，王子举行婚礼后的第一个早晨，她就会死去，变成海上的泡沫。

（此处体现了童话故事奇妙的特点，人死后还可以化为泡沫，想象奇特。）

（2）她于是跳起舞来，飞快地旋转着，就像被追逐着的燕子那样……她从来没有跳得这么美丽。（小人鱼太善良了，她将自己的伤心化作舞姿，祝福王子和公主。）

（3）小人鱼为了陪在王子身边，忍受了哪些痛苦？找出相关语句，总结发言。（①离开族人和家庭；②失去了美妙的声音；③每天忍受无止境的苦痛。）

（4）小人鱼为王子付出了这么多，可是王子却一点儿也不知道。这说明了什么？你觉得小人鱼是一个什么样的人？（说明小人鱼不图回报，她从没有因为自己的付出而要求王子做什么。小人鱼是一个乐于奉献、不求回报的人。）

（5）“她笑着，舞着，但是死的念头一直在她心中。”从这句话中可以看出小人鱼的什么特点？（小人鱼是坚强的，她将美好带给别人，自己从容地面对死亡。）

（6）“一切都静了下来，只有舵手站立在舵旁。小人鱼向东方凝望，等待着晨曦的出现——她知道，当清晨的第一缕阳光出现时，自己就会死去。”这段话可以看出小人鱼的什么特点？（面对死亡，小人鱼没有恐惧，十分勇敢。）

（7）小人鱼认为自己就要死了，这时候姐姐们为她带来一线生机。小组合作朗读最后两个自然段，说说姐姐们是怎样换来小人鱼的生存机会的。从姐姐们的做法中，你体会到了什么？（姐姐们对小人鱼深深的爱）

（8）从“纵身”一词，你体会到什么？（小人鱼毫不犹豫地选择牺牲自己，可以看出她的善良。）

2.小组讨论交流，深化主题。

（1）小人鱼为什么最后没有听从姐姐们的话杀了王子？

（2）小人鱼为了使心爱的王子能获得幸福，自己甘愿化为泡沫，你认为这样做值得吗？

（3）你喜欢这个结局吗？小人鱼最后变成了泡沫……小人鱼会想些什么，做些什么呢？读了故事，你想对主人公说什么？

**四、课堂小结**

这篇文章主要讲小人鱼看着王子和美丽的公主订婚，宁可自己化为泡沫，也不忍心伤害王子，体现了小人鱼的善良。

**［教学板书］**

**27\*海的女儿**

看着王子和公主订婚（自己伤心，默默祝福）

放弃唯一生还的机会（牺牲自我，成全王子）

纵身跳海，化为泡沫（善良）

**［教学反思］**

《海的女儿》是一篇童话故事，内容简单，易于理解，且充满了趣味性。在课文的讲解中，我注重对整本书的介绍，即故事的起因，让学生切实地感受到小人鱼的付出，为故事结尾小人鱼善良的人格作铺垫。不足之处：学生不能体会为什么王子认不出小人鱼，为什么别人不告诉王子是小人鱼救的他，从侧面看，这也是学生追求完美结局的想法。