**8静夜思**



**基础积累大巩固**

一、请你认真读一读，写一写。

 思 乡

 前 床

 低 光

二、比一比，看谁的雪球滚得大。



摆 摆弄 摆手 摆开



故



夜



**阅读能力大提升**

三、课文整体梳理。

这首古诗成功地反映了外出 的静夜思乡之情。从“疑”到“举头”，从“举头”到“低头”，形象地表现了诗人的心理活动过程，一幅鲜明的月夜 图生动地呈现在我们面前。

四、重点段落品析。

 明月 ，疑是 霜，

举头望 ，低头 。

1. 把诗句补充完整。
2. 这首诗的作者是 代 。



**思维创新大拓展**

五、古诗停顿技巧：

1.要注意押韵，唐诗五言一般都为XX/XXX格式。

如：离离/原上草, 一岁/一枯荣。 野火/烧不尽, 春风/吹又生。

 2. 有一些是根据词的意思来读。例：曲项/向/天歌。

参考答案

一、略 二、故事 故人 已故 夜空 黑夜 午夜 三、游子 思乡 四、1.床前 光 地上 明月 思故乡 2. 唐 李白