**人教部编版语文五年级下册第八单元测试题**

**（适用课文：《杨氏之子》《手指》《童年的发现》）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **题序** | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | **总分** |
| **得分** |  |  |  |  |  |  |  |
| **评卷人** |  |  |  |  |  |  |  |

**（时间：90分钟 分值：100分）**

**一、生字小关卡。（16分）**

1.给加点字选择正确的读音。（4分）

窘迫（jiǒnɡ jǒnɡ） 揿铃(qìn xiān) 胚胎(péi bù) 祸患(huò ɡuō)

薄弱(báo bó) 窈窕(yāo yòu) 天赋(bīn fù) 痴迷(chī zhī)

2.读拼音，写汉字。（12分）

 niǔ kòu qín luó yōnɡ mǔ

  家  丝平 指

sāo yǎnɡ huì zènɡ yì miáo

  污 恶 造  小

**二、词语跷跷板。（17分）**

1.比一比，组词语。（5分）

瘙（    ） 秽（    ） 康（    ） 享（    ） 扭（   ）

搔（    ） 岁（    ） 庸（    ） 亨（    ） 纽（   ）

2.给句子中的“闻”字选择正确的解释。（5分）

闻：A.听见；B.听见的事情；消息；C.有名望的；D.用鼻子嗅；E.姓。

(1)你好，今天有幸能见到你本人，真是百闻不如一见啊!(   )

(2)西湖是全国闻名的风景区。(   )

(3)今天晚间的新闻真让人寻味。(   )

(4)你闻出这是什么味了吗? (   )

(5)闻家的人都搬到外省去了。(   )

3.选填合适的动词。（3分）

拧 拉 戴 讲 打 翻

（ ）算盘 （ ）故事 （ ）帽子

（ ）胡琴 （ ）书页 （ ）螺丝

4.把词语和相应的意思连起来。（4分）

堂皇            泛指依附于其他事物而存在的事物。

附庸            形容气势宏大。

养尊处优          单薄；不雄厚；不坚强。

薄弱            指生活在优裕的环境中。

**三、句子大冲关。(12分)**

1.补充句子。（3分）

（1）君子喻于义， 。——《论语》

（2）恻隐之心， 。——《孟子》

（3）人有耻， 。——《朱子语类》

2. 我读懂了课文重点句子的意思。(5分)

（1）食指的姿态可不如其他三指窈窕，都是直直落落的强硬的曲线。

A.这句话运用了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的手法。

①对比    ②拟人     ③夸张

B.突出食指\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的外形特点。

(2)手指的全体，同人群的全体一样，五根手指如果能团结一致，成为一个拳头，那就根根有用，根根有力量，不再有什么强弱、美丑之分了。

这句以手指的全体\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_人的全体，阐明“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”的人生道理，是文章表达的主旨。

3.按要求写句子。（4分）

（1）舞蹈演员的手指不是常作兰花状吗？（改为陈述句）

（2）小指的用处则更渺小，只是掏掏耳朵、抹抹鼻涕而已。（用加点词语仿写句子）

**四、课文回放谷。（11分）**

 补充文章内容，并根据课文内容完成练习。

梁国杨氏子九岁，甚\_\_\_\_\_\_\_\_\_。孔君平\_\_\_\_\_\_\_\_\_其父，父不在，\_\_\_\_\_\_\_\_\_呼儿出。为设果，果有杨梅。孔指以 \_\_\_\_\_\_\_\_\_儿曰：“此是君家果。”儿应声答曰：“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”

1.把课文补充完整。(5分)

2.结合阅读体会，你认为杨氏之子的回答妙在哪里？（       ）（多选题）（3分）

A.都根据人物姓氏来借题发挥。

B.杨氏之子以否认的语气表示出杨梅不是自己家的果子。

C.指出了孔君平的“孔”是孔雀的“孔”。

D.既否定了孔君平的话，还保留着对长辈的尊重。

3.孔君平听了杨氏子的回答后，会有怎样的反应？请从人物的动作、神态、心理等方面加以描绘。（3分）

**五、课外阅读轩。（14分）**

最优秀的人是你自己

  古希腊的大哲学家苏格拉底在临终前有一个不小的遗憾——他多年的得力助手，居然在半年多的时间里没能给他寻找到一个最优秀的关门弟子。
  事情是这样的：苏格拉底在风烛残年之际，知道自己时日不多了，就想考验和点化一下他的那位平时看来很不错的助手。他把助手叫到床前说：“我的蜡所剩不多了，得找另一根蜡接着点下去，你明白我的意思吗？”
  “明白，”那位助手赶忙说，“您的思想光辉是得很好地传承下去……”
  “可是，”苏格拉底慢悠悠地说：“我需要一位最优秀的承传者，他不但要有相当的智慧，还必须有充分的信心和非凡的勇气……这样的人选直到目前我还未见到，你帮我寻找和发掘一位好吗？”

  “好的、好的。”助手很温顺很尊重地说：“我一定竭尽全力地去寻找，以不辜负您的栽培和信任。”

   ①苏格拉底笑了笑，没再说什么。

  那位忠诚而勤奋的助手，不辞辛劳地通过各种渠道开始四处寻找了。可他领来一位又一位，总被苏格拉底一一婉言谢绝了。有一次，当那位助手再次无功而返地回到苏格拉底病床前时，病入膏肓的苏格拉底硬撑着坐起来，抚着那位助手的肩膀说：“真是辛苦你了，不过，你找来的那些人，其实还不如你……”

  “我一定加倍努力，”助手言辞恳切地说，“找遍城乡各地、找遍五湖四海，我也要把最优秀的人选挖掘出来、举荐给您。”

②苏格拉底笑笑，不再说话。

  半年之后，苏格拉底眼看就要告别人世，最优秀的人选还是没有眉目。助手非常惭愧，泪流满面地坐在病床边，语气沉重地说：“我真对不起您，让您失望了！”

  “失望的是我，对不起的却是你自己。”苏格拉底说到这里，很失意地闭上眼睛，停顿了许久，才又不无哀怨地说：“本来，最优秀的就是你自己，只是你不敢相信自己，才把自己给忽略、给耽误、给丢失了……其实，每个人都是最优秀的，差别就在于如何认识自己、如何发掘和重用自己……”话没说完，一代哲人就永远离开了他曾经深切关注着的这个世界。
 （摘自《新民晚报》）

 1．助手不辞辛劳地寻找最优秀的人，唯独没有想到自己，是因为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 。（用原文回答）（2分）

 2．①句“苏格拉底笑了笑，没再说什么。”②句“苏格拉底笑笑，不再说话。”两句话的“笑”所包含的思想感情有什么不同？（3分）

 3．如何理解“失望的是我，对不起的却是你自己。”？（3分）

 4．“我的蜡所剩不多了，得找另一根蜡接着点下去。”苏格拉底对助手说这句话是什么意思？ （3分）

 5．你读完故事后，有什么启示？（3分）

**六、习作快乐屋。（30分）**

漫画能让我们会心一笑，也能让我们有所思考。获得生活的启示。你能看懂下面这幅漫画吗？从中受到什么启示？请你发挥想象写一写，不少于400字。



参考答案：

（本文档由心平如水编写，请勿转载）

一、1. jiǒnɡ qìn péi huò bó yāo fù chī 2. 纽扣 禽 螺 庸 拇 搔痒 秽 憎 诣 渺

二、1.略。 2. （1）A (2) C(3)B(4)D(5)E 3.打 讲 戴 拉 翻 拧 4.堂皇——形容气势宏大。

附庸——泛指依附于其他事物而存在的事物。养尊处优——指生活在优裕的环境中。薄弱——单薄；不雄厚；不坚强。

三、1.小人喻于利 仁之端也 则能有所不为 2. （1）A.①  B.突出食指直落、强硬的外形特点。(2)以手指的全体比喻人的全体，阐明“团结就是力量”的人生道理，是文章表达的主旨。3.(1) 舞蹈演员的手指常作兰花状。（2）略。

四、1.聪惠 诣 乃 示 未闻孔雀是夫子家禽 2.ABD 3.孔君平一听，心中一惊，心想：这孩子反应机敏，能言善变，真聪明。目前，我还没佩服过九岁的孩子，他是其中之一。于是，孔君平开怀大笑，他竖起大拇指称赞道：“厉害，厉害，真是青出于蓝胜于蓝呀！”

五、1．“你不敢相信自己，才把自己给忽略、给耽误、给丢失了……”2．①句是满意与期待的笑；②句是失望与伤心的笑 3．“我”失望的是你没有找到最优秀的人；“你”对不起你自己，因为你不敢相信自己是最优秀的。 4．让他帮忙找个继承人，传承他的思想。 5．每个人都可以成为最优秀的人才，关键在于你能否认识自己，尊重自己和推荐自己。

六、略。